

³⁴Antoine Caplier, Marcel Captier and Michel Marrot, Rennes-le-Chateau: le secret de l'abbe Sauniere. Хотя здесь история Sauniere рассказана в виде комикса, она представляет собой наиболее точное воспроизведение событий, как их помнят жители деревни.

"Надпись следующая: CE GIT NOBLE M/ ARIE DE NEGRE/ DAR-LES DAME/ DHAUPOUL/ DE BLANCHFORT/ AGEE DE SOIX/ ANTE SEPT ANS/ DECEDEE LE/ XVII JANVIER/ MDCOLXXXI/ REQUIES CATIN/ PACE. Этот Бижу несет ответственность за слова на надгробном камне, и то, что ошибки намеренные, подтверждает адмирал Georges Cagger, который установил, что имя Vigou в закодированной форме указано в надписи — см. приложение к Jean Robin, Le royaume du graal.

³⁶Gay Roberts, Jacques et le Bean Stalk: A Fairy Story, Le Reflet Newsletter in English, no. 3.

"Репродукции горизонтальной плиты надгробия появились в Dossiers secrets с указанием, что это взято из работы Eugene Stublein (1832—1899) Pierre gravees Languedoc. Эта репродукция послужила основой для всех последующих изображений (хотя есть и небольшие отклонения). Однако работа Stublein'a обнаружена не была, а этот вариант Dossiers secrets, который был депонирован в Bibliotheque Nationale в 1906 году, является подделкой, что легко доказывается. Но друг Соньера инженер Ernest Gros восстановил надпись в 1920-х годах.

В его записях воспроизводятся основные слова из варианта Stublein'a за исключением девиза Et in Arcadia ego.

"Считается, что двумя другими картинами были «Искушение Святого Антония» Давида Тенье — хотя какой это Тенье (отец или сын) или какой это из вариантов на эту тему из написанных художниками, неизвестно, и портрет папы Селестина V XIII века.

³⁹De Sede, Rennes-le-Chateau, p. 144—145.

⁴⁰Цитируется в Robin, Le royaume du graal p. 107. (Перевод авторов.)

⁴¹Migault, Notre-Dame de Marceille, Limoux, p. 5. ⁴²Deloux and Bretigny, p. 4.

⁴³Интервью с Antoine и Claire Captier, Rennes-les-Bains, 1 May 1995.

⁴⁴Antoine Bruzeau, Marie-Madeleine: de la Bible a la legende, del la legende a la tradition, Riviere (ed.), Lumieres nouvelles sur Rennes-le-Chateau, p. 11.

⁴⁵Antoine Bruzeau, De Rennes-le-Chateau au Pilat, Lumieres nouvelles sur Rennes-le-Chateau, p. 82.

⁴⁶Benoist Riviere, Berenger Sauniere a Lyon?, Lumieres nouvelles sur Rennes-le-Chateau, p. 95.

⁴⁷L'Independant, 24 September, 1987.

Глава десятая

ПОГРУЖЕНИЕ В ПОДПОЛЬНЫЕ ТЕЧЕНИЯ

'Jean Robin, Rennes-le-Chateau: la colline envoutee, p. 80, цитируется по De Sede, Les Templiers sont parmi nous.